

MÖGLICHKEITEN & VORGABEN

BERNEXPO

DIGITAL SIGNAGE SCREENS IN DEN GEBÄUDEN 1-3



DIGITAL SIGNAGE MIT SCREENCLOUD

In den Gebäuden 1-3 befinden sich insgesamt 30 Screens, die den Veranstaltungsinformationen und/oder der Signaletik dienen. An Ihrer Veranstaltung haben Sie die Möglichkeit, einen Teil dieser Screens mit Ihrem eigenen Content zu bespielen. ScreenCloud ist ein cloudbasiertes Content Management System (CMS) für Digital Signage. Damit können Inhalte einfach und schnell auf festinstallierte oder mobile Screens übertragen, Zeitslots definiert und in Echtzeit Anpassungen vorgenommen werden.

DAS WICHTIGSTE IN KÜRZE

- Insgesamt befinden sich 26 festinstallierte Screens und 4 mobile Stelen (Hochformat) in den Gebäuden 1-3
- Der Content (Videos, Bilder oder Dokumente) wird über den ScreenCloud-Player seitens BERNEXPO abgespielt
- Jeder Screen kann separat angesteuert werden und individuellen Content abspielen
- Eine Zeitgesteuerte Aufschaltung ist möglich
**Bitte Zeitplan mitliefern, welcher Content wann und wo angezeigt werden soll!*
- Ton ist nicht möglich – alle Screens sind stumm
- Der Content ist **mind. 5 Arbeitstage vor Veranstaltungsbeginn** im richtigen Format zu liefern
- Videos sind **immer** separat mitzuschicken.
- Der Inhalt wird durch das Content-Team 2 Tage vor Messebeginn aufgeschaltet und 1 Tag vor Messebeginn getestet
- Das Einschalten der Screens am Eventtag erfolgt durch das Messteam (Fernbedienungen liegen im Messebüro)
- Anpassungen sind in Echtzeit während des Events möglich. Die Umsetzung kann jedoch bis zu einem ½ Arbeitstag dauern.
- Das Content Team ist von Montag bis Freitag, 8:00–17:00 Uhr erreichbar. Für Support ausserhalb dieser Zeiten bitten wir um frühzeitige Rücksprache zur Planung.

SPEZIFIKATIONEN: FORMATE & DATEITYPEN

GRUNDSÄTZLICH GILT:

Für Querformat = 1920 × 1080 px (16:9) **Ausnahme auf Seite 4 beachten!*

Für Hochformat = 1080 × 1920 px (9:16)

VIDEOS:

.mp4 (h264) | FullHD | 4K möglich | Nicht unterstützt: Apple ProRes |

Empfehlung: Standard-AVC

BILDER:

JPG, PNG oder PDF | Alle Bilder werden automatisch in JPGs konvertiert |

Empfehlung: JPEG

DOKUMENTE:

PDF oder PowerPoint | Mehrseitige PDFs = automatische Diashow |

PowerPoints nur mit eingebetteten Schriften korrekt darstellbar |

Empfehlung: PDF

UNSER ANGEBOT

Der Content, mit welchem die Screens bespielt werden sollen, wird von Ihnen geliefert. Für die Lieferung bieten wir Ihnen zwei Möglichkeiten an:

1 MÖGLICHKEIT 1 – FIXFERTIG:

Sie liefern den Content direkt im richtigen Layout (16:9 oder 9:16) an BERNEXPO und wir integrieren den fertigen Content ins Web-Tool. Diese Variante bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihren individuellen Stil (beispielsweise im Rahmen Ihres CI/CD) vollumfänglich umzusetzen.

2 MÖGLICHKEIT 2 – À LA CARTE:

Sie senden uns den Inhalt ihres Contents (hauptsächlich schriftlich) und wir integrieren die Informationen in bestehende Vorlagen der BERNEXPO. Ihr Logo wird hier natürlich berücksichtigt.

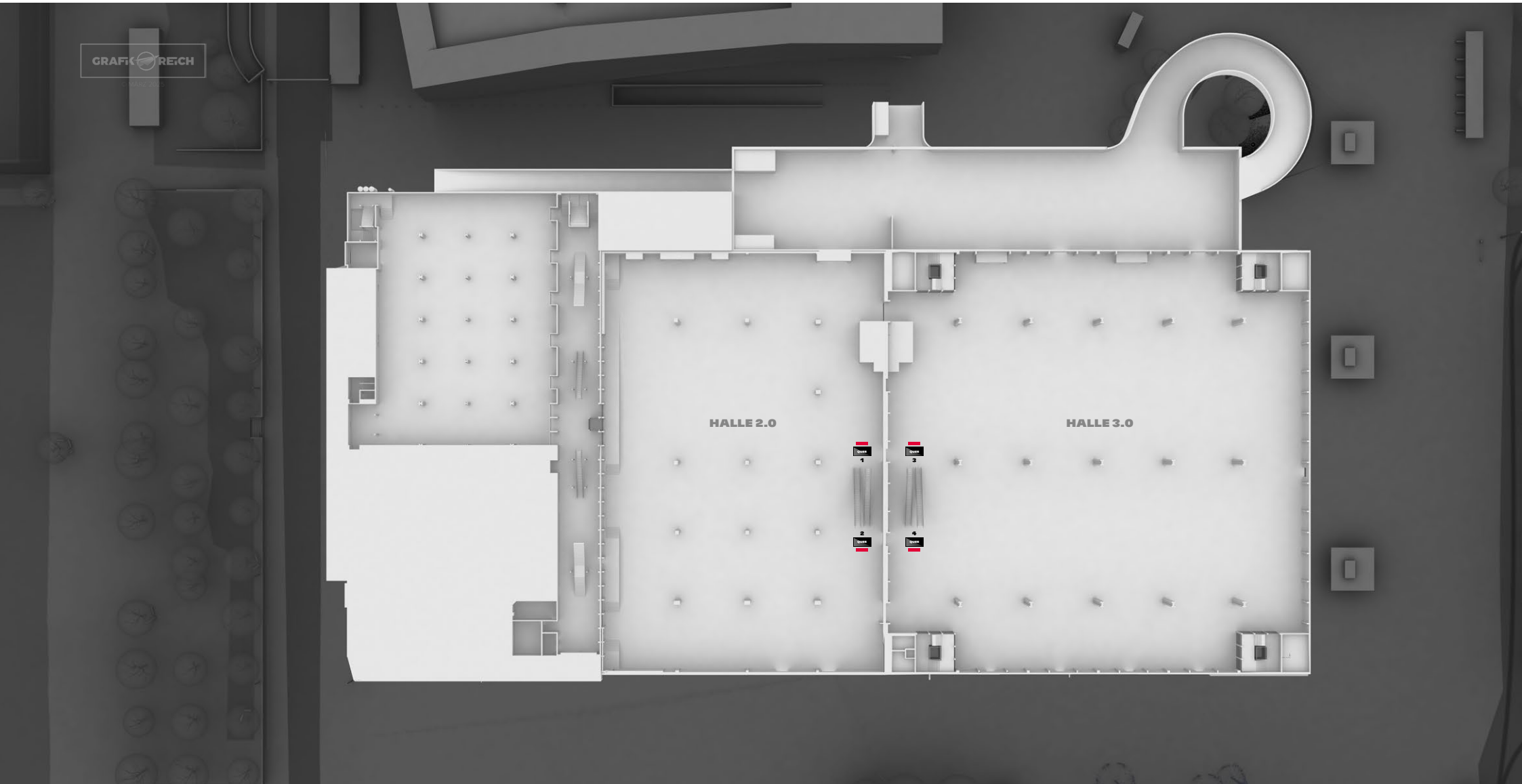
Es ist auch möglich, die beiden Varianten zu kombinieren.

Beide Varianten sind bereits im Preis der Hallenmiete inbegriffen.

DIGITAL SIGNAGE SCREENS IN DEN GEBÄUDEN 1-3

UG1 | HALLE 2.0 & HALLE 3.0

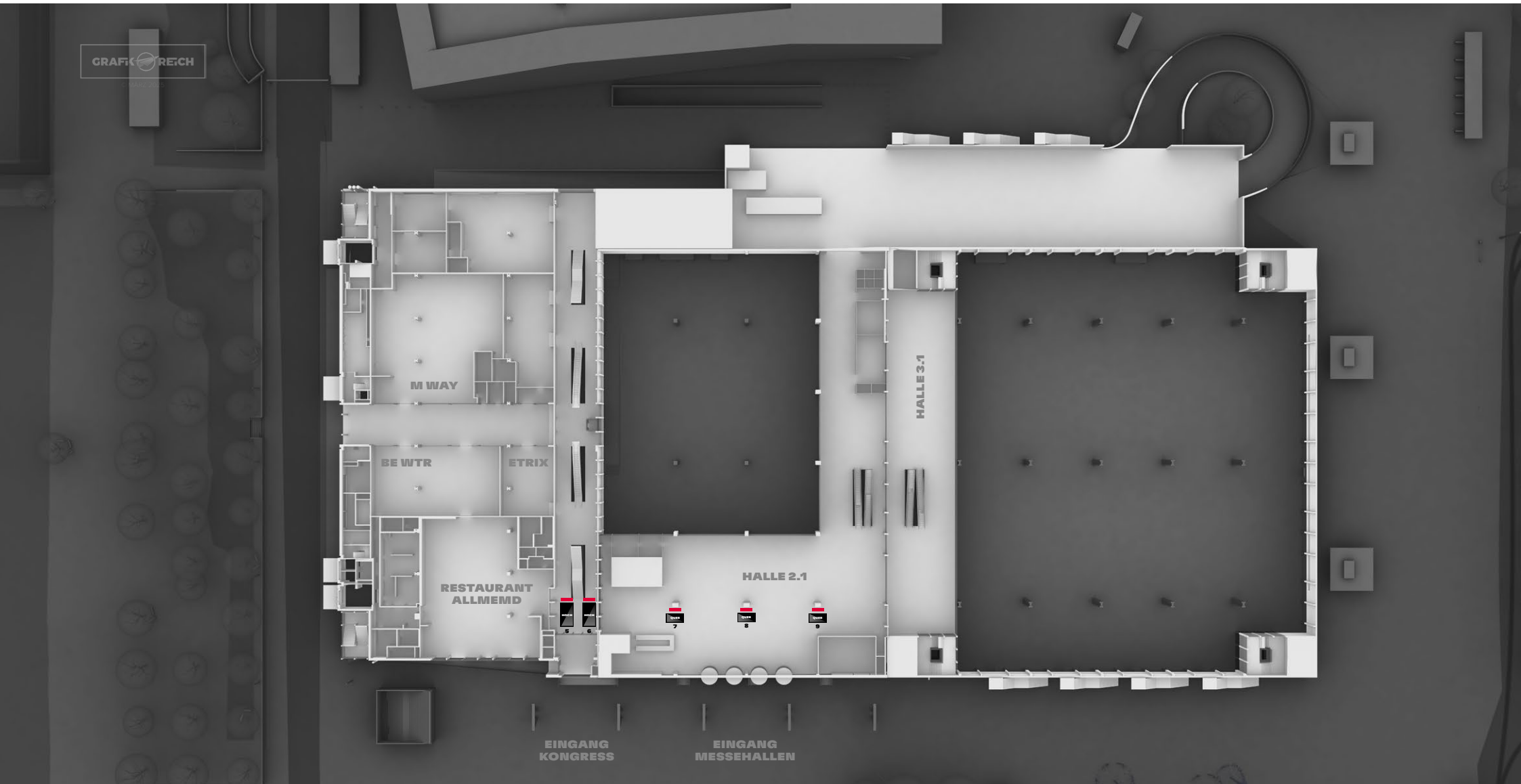
BERNEXPO



DIGITAL SIGNAGE SCREENS IN DEN GEBÄUDEN 1-3

EG | HALLE 2.1 & HALLE 3.1

BERNEXPO



DIGITAL SIGNAGE SCREENS IN DEN GEBÄUDEN 1-3

BERNEXPO

OG1 | HALLE 1.2, HALLE 2.2 & HALLE 3.2

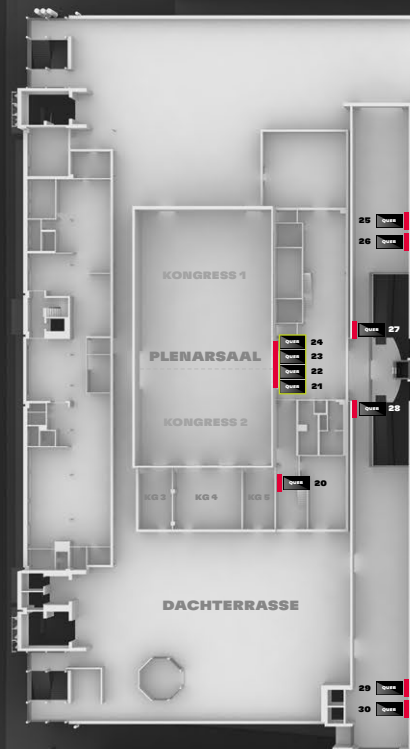


DIGITAL SIGNAGE SCREENS IN DEN GEBÄUDEN 1-3

OG2 | KONGRESSRÄUME 1-5

BERNEXPO

GRAFIKREICH



SPEZIELL: SCREENS 21-24

Die Screens können entweder **EINZELN** genutzt werden:

Format pro Screen: 1920 × 1080 px (16:9)



ODER

Sie können als **EINE GROSSE FLÄCHE** genutzt werden:

Format ganze Fläche: 7680 × 1080 px



DIGITAL SIGNAGE SCREENS IN DEN GEBÄUDEN 1-3

OG3 | KONGRESSRÄUME 6-8

BERNEXPO

